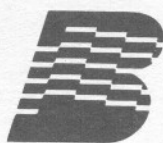


Maurizio Antonini

STUDIARE LA BATTERIA

VOLUME II
TECNICA

RUDIMENTI, RULLI E FIGURAZIONI APPLICATE



BÈRBEN

Edizioni musicali - Ancona, Italia

CAPITOLO 7

FIGURAZIONI APPLICATE DI SEDICESIMI TRA CASSA E RULLANTE

1 
D S D D S D D S D D S D

2 
D S D S D S D S D S D S

3 
D S D S D S D S D S D S

4 
D S S D D S S D D S S

5 
D S D S S D D S D S

6 
D S D S D S D S D S

7 
D S S D S D S D D S D D

8 
D S D S S D S D S D S D S D S

9 
D D D S D S D D S D S

10 
D S D D S D S S D S D S

11 
D D D S D S S D S

12 
D S D S D D S D D S D S D S

13 
D S S D S S D S S D S S

14 
D D S S S S D S D S

15 
D S D D S D S S D

16 
D S D S S S D S S D

Tratto dal metodo "STUDIARE LA BATTERIA" volume 2° di MAURIZIO ANTONINI edizioni BERBEN